

METALLICUM _ Workshop interattivo + Concerto

Laura Faoro (flauto, flauto in sol, flauto basso processati) + Silvia Cignoli (chitarra elettrica ed elettronica)

📍 Primo appuntamento 4 febbraio 2024, Casa del Custode delle Acque, Vaprio d'Adda:

🕒 Workshop interattivo: 14.30

🕒 Concerto: 18.00

Grazie al bando Life is Live di Smart - Fondazione Cariplo (che ha selezionato il progetto), Laura Faoro e Silvia Cignoli propongono per tutto il mese di febbraio il nuovissimo progetto musicale METALLICUM per flauto processato, chitarra elettrica ed elettronica, in un format inedito, connesso con i quattro nuovissimi spazi museali di Milano e dell'hinterland che lo ospiteranno.

L'iniziativa prevede infatti una serie di attività aperte a tutte le età, in stretto dialogo con le collezioni esposte e con i luoghi che le ospitano, coinvolgendo i partecipanti in prima persona in un'esperienza musicale e sinestetica inedita.

Il primo appuntamento sarà a Vaprio d'Adda il 4 febbraio 2024 presso la Casa del Custode delle Acque.

IL WORKSHOP

Così come flauto e chitarra processati diventano portatori di un linguaggio contemporaneo, fatto di poetiche che vogliono dar loro una voce differente, inaudita e anti-retorica, così il workshop propone un esercizio di ascolto e pratica che possa far esperienziare al fruitore lo stesso processo creativo che attraversa le musiciste e la loro musica, donandogli uno sguardo esteso sul senso del fare creazione artistica.

Lo spazio che ci accoglie diventa così una partitura in divenire, un parco creativo contenitore di eventi sonici, visivi e fonte di nuove "partiture" immaginifiche.

Pensato per un pubblico non specializzato, il workshop si articola nell'ideazione e realizzazione di una traccia audio ispirata in questo caso al tema dell'acqua, attraverso un sound processing simile a quello poi impiegato dalle musiciste in concerto, ma più semplice e user friendly.

I/Le partecipanti, saranno introdott* al mondo della creazione sonora attraverso esercizi pratici di ascolto e di traduzione sinestetica di immagini e oggetti, per poi diventare loro stess* protagonist* e creatori di una loro musica ispirata al tema proposto.

Per partecipare non sono richieste competenze specialistiche. La presenza di giovani e giovanissimi* partecipanti è particolarmente gradita!

È previsto un tetto massimo di 15 partecipanti attivi.

IL CONCERTO

Il concerto propone un viaggio nel mondo musicale per flauti processati, chitarra elettrica ed elettronica, intrecciando le innovative sonorità del nuovo progetto discografico "M E T A L L I C U M", che verrà pubblicato (in formato fisico e digitale) dall'etichetta italiana Stradivarius, leader nel campo della musica contemporanea. L'accesso sarà libero fino a esaurimento posti.

Il concerto sarà dunque l'occasione per ascoltare per la prima volta in anteprima una selezione di brani da questa antologia: circa gli autori italiani verranno proposti Zone I di Maurizio Pisati in un'inedita versione, Dogma #2 di Filippo Del Corno e Walks on Devil's Talk, inedito del giovane Luca Donati, vincitore della call for scores indetta nel 2023 per questo nuovo progetto discografico.

Completeranno il programma WAVE del giovane compositore americano Baldwin Giang, fresco vincitore del Prix de Rome ed Elegy of Suspended Energy di Silvia Cignoli.

LE INTERPRETI

Laura Faoro, specializzata nel repertorio contemporaneo; premiata con due Stockhausen Prize consecutivi (2019 e 2022) e vincitrice del Premio Cultura Donatella Giudici 2023 assegnatole da NoMus, svolge una ricca attività musicale e performativa internazionale. È da dieci anni autrice di progetti intermediali volti a valorizzare la musica d'oggi nelle interconnessioni con le altre arti performative, che hanno ricevuto diversi riconoscimenti in ambito sia musicale che teatrale. www.laurafaoro.it

Silvia Cignoli è una chitarrista classica, elettrica e compositrice.

Suona come interprete o autrice dei propri lavori, nelle rassegne di musica contemporanea, classica e sperimentale e per festival audiovisuali, dedicandosi anche alla musica per le immagini.

Ha pubblicato i dischi "The Wharmerall", "Digital Memories From a Suspended World" e "Shimmering Behaviour". www.silviacignoli.com

Evento realizzato con il contributo di Life is Live un progetto di @Smart con @FondazioneCariplo e grazie all'ospitalità di @la pro loco vaprio

⚠ Gradita prenotazione a: prenotazioni@prolocovaprio.it o info@prolocovaprio.it

📌 Prossimi appuntamenti:

10 febbraio ADI Museum Milano

18 febbraio MUMAC Binasco (MI)

20 Febbraio NoMus Milano

Silvia Cignoli